

CURRICULUM ANDREA EMILIANI

Accademico dei Lincei e Presidente dell'Accademia Clementina di Bologna. E' stato per molti anni Soprintendente ai Beni Artistici e Storici di Bologna , Ferrara, Forlì e Ravenna, Direttore della Pinacoteca Nazionale di Bologna e docente di Fenomenologia degli Stili, Storia delle Arti e Museologia nell'Università di Bologna. Protagonista del dibattito che dalla fine degli anni '60 ha portato alla ridefinizione del concetto di bene culturale e all'innovazione delle politiche di tutela in Italia.

Curatore di moltissime mostre internazionali dedicate in particolare all'arte emiliana e protagonista delle primissime campagne di censimento del patrimonio, alla base dell'idea di bene culturale come sistema diffuso sul territorio. Il suo volume, Una politica dei beni culturali, 1974, è considerato il manifesto fondativo dell'Istituto Beni Culturali della Regione Emilia Romagna.